



# REGLAS Y REGULACIONES DE 'ORI TAHITI NUI SOLO COMPETITIONS – 2025 EN LE TAHITI BY PEARL RESORTS – ARUE – NOVIEMBRE 21<sup>st</sup> & 22<sup>nd</sup> 2025

Contacto: [register@oritahitinui.org](mailto:register@oritahitinui.org)

Las 'ORI TAHITI NUI SOLO COMPETITIONS – 2025 están abiertas a bailarines individuales que compiten el viernes 21 de noviembre por la tarde para Niños o *Tama*, Jóvenes o *Taure'a* por la noche y el sábado 22 de noviembre para Adultos o *'Arioi*.

**IMPORTANTE:** Un participante en las 'ORI TAHITI NUI SOLO COMPETITIONS – 2025 queda excluido del 'ORI TAHITI WORLD CHAMPIONSHIP 2025.

## S1 Las diferentes categorías de la competencia:

- **Sesión 1 – Niño o *Tama***  
*Hine Tamahou & Tamahou*      6-8 años    |    *Tamahine & Tamaroa*                      9-11 años
- **Sesión 2 – Joven o *Taure'a***  
*Hine Taure'a & Tama Taure'a*    12-14 años |    *Taure'a Hine & Taure'a Tama*                      15-17 años
- **Sesión 3 - Adulto o *'Arioi***  
*Toa Vahine & Toa Tane*                      18-23 años |    *'Aito Vahine & 'Aito Tane*                      24-29 años
- **Sesión 4 - Adulto or *'Arioi***  
*Hiva Vahine & Hiva Tane*                      30-35 años |    *Feti'a Vahine & Feti'a Tane*                      36 years & más

## S2 Procedimientos de registro:

**S2.1 La inscripción al concurso deberá realizarse a más tardar el 1 de noviembre de 2025**, ya sea en línea ([TAMA](#) / [TAURE'A](#) / [ARIOI](#)) durante las jornadas de inscripción en el hotel LE TAHITI BY PEARL RESORTS, cuyas fechas se comunicarán en la página de [Facebook](#) y en la [página web de 'Ori Tahiti Nui competitions](#).

### S2.2 Formulario de compromiso

El formulario de compromiso debe ser completado y firmado por cada participante (mayor o menor de edad).

**Si el participante es menor de edad, el formulario de compromiso también debe ser firmado por su padre/madre/tutor legal.**

Formularios de compromiso (asegúrese de elegir el formulario correcto: Menor o Adulto):

- [ADULTO - COMPROMISO Y RENUNCIA](#)
- [MENOR - COMPROMISO Y RENUNCIA](#)

Una vez completado, se devolverá por correo electrónico a [register@oritahitinui.org](mailto:register@oritahitinui.org) y también se presentará el día de la competición durante el registro.

**S2.3 La cuota de inscripción es de 2500 F CFP para competir en una de las categorías.** El pago deberá realizarse durante las jornadas de inscripción en el hotel LE TAHITI BY PEARL RESORTS, cuyas fechas se anunciarán en la página de [Facebook](#) y en la [página web de 'Ori Tahiti Nui competitions](#).

### **S3 Inscripción y acceso al concurso SOLO**

Los horarios están sujetos a cambios según el número de inscritos. Se informará a los artistas.

#### **S3.1 Sesión 1 - Niño o *Tama*: viernes 21 de noviembre por la tarde, a partir de las 14:00 h.**

- Inscripciones de 14:00 a 15:00 h para ambas categorías *TAMA*.
- **La competición comienza a las 15:30 h.**

#### **S3.2 Sesión 2 - Joven o *Taure'a*: viernes 21 de noviembre a las 17:00 h.**

- Inscripciones de 17:00 a 18:00 h para ambas categorías *TAURE'A*.
- **La competición comienza a las 18:30 h.**

#### **S3.3 Sesión 3 - Adulto o '*Arioi - Toa* y '*Aito*: sábado 22 de noviembre de 2025, por la mañana, a las 7:00 h.**

- Inscripciones de 7:00 a 8:00 h para las categorías *TOA* y '*AITO*.
- **La competición comienza a las 8:30 h.**

#### **S3.4 Sesión 4 - Adulto o '*Arioi - Hiva* y '*Feti'a*: sábado 22 de noviembre a las 12:30 h.**

- Inscripciones de 12:30 a 13:30 h para las categorías *HIVA* y '*FETI'A*.
- **La competición comienza a las 14:00 h.**

### **S4 Protocolo de Competición**

La competición se lleva a cabo si hay un mínimo de 3 competidores por categoría. Si no se alcanza este habrá competición en la categoría correspondiente. Sin embargo, los competidores inscritos podrán, si así lo desean, inscribirse en una categoría ampliada. Una categoría con 3 competidores participa directamente en la final.

#### **S4.1 Las eliminatorias y la final presentan una serie de 3 o 4 competidores.**

En cada categoría, el 40 % de los competidores participa en la final.

Los premios se entregan al final de cada sesión en el salón de baile Endeavour.

#### **S4.2 Los premiados de la división *Toa*, '*Aito* y *Hiva* de Adultos o '*Arioi* participan en la OVERALL 'ORI TAHITI NUI SOLO COMPETITION– 2025.**

La competencia se llevará a cabo al inicio de la cena/gala del 'ORI TAHITI WORLD CHAMPIONSHIP 2025, que se celebrará en "Le Tahiti by Pearl Resorts de Arue" el **domingo 23 de noviembre a partir de las 18:30 h.**

Los tres ganadores de cada género (*Vahine/Tane*) compiten colectivamente para que el jurado determine quiénes serán **los '*Arioi Vahine* y '*Arioi Tāne* de 2025.**

## **S5 Música para el concurso:**

Los organizadores preparan una selección de composiciones musicales de percusiones tradicionales o *pehe* para la competición. **La duración de la actuación es de 1 minuto y 1 minuto y 30 segundos para las categorías Juvenil o *Tama/Taure'a*, y de 1 minuto y 30 segundos para las categorías Adulto o *'Arioi*.** Estos *pehe* son interpretados en directo por la orquesta de **TAHITI ORA**.

## **S6 Vestuario para la competencia:**

### **S6.1 Adornos del concurso:**

Los adornos del 'ORI TAHITI NUI SOLO COMPETITION se confeccionan exclusivamente con plantas FRESCAS (follaje ornamental, drupas y flores).

**Importante: ahora es obligatorio llevar un tocado sencillo (lei, diadema o diadema pequeña) de una altura MÁXIMA de 15 cm. Se penalizará con 10 puntos a la candidata que exhiba un adorno en la cabeza que supere los 15 cm de altura.**

Se recomienda llevar adornos en el cuello a juego con el tocado: los collares/leis se detienen en el ombligo. Se permiten adornos en tobillos, muñecas y brazos a juego con los adornos de la cabeza. **Los cinturones y los adornos en las piernas están estrictamente prohibidos.**

### **S6.2 Traje de baile femenino para la competencia de solos:**

**Está compuesto por un *pāreu* y un *tāpe'a tītī* en tela de color liso, algodón, *faraoti* o tergal.**

El *tāpe'a tītī* puede estar adornado o confeccionado con plantas frescas y/o hacer juego con los adornos de la cabeza o el cuello.

Se permiten adornos en tobillos, muñecas y brazos que combinen con los adornos de la cabeza.

El *pāreu* es un rectángulo de tela con dobladillo, **LO SUFICIENTEMENTE LARGO (por debajo de la rodilla) Y FLOJO EN EL SUFICIENTE PARA PERMITIR AL ARTISTA MOVERSE CON DECENCIA, sin cinturón.**

### **S6.3 El traje de baile masculino para la competencia de solos;**

**Es un *pāreu tā'amu tīhere* en tela de color liso, algodón, *faraoti* o tergal. El *maro* está prohibido.**

### **S6.4 La pérdida de cualquier parte del traje será penalizada.**

## **S7 El jurado y los criterios de evaluación:**

El jurado está compuesto por 4 a 6 personalidades 'Ori Tahiti de reconocida experiencia. Cada miembro del jurado tiene un voto. En caso de litigio, el Presidente tiene voto de calidad. El jurado es soberano y sus decisiones son irrevocables.

Los miembros del jurado evaluarán las actuaciones de los solistas según los siguientes criterios: **calidad del *Fa'arapu* y *Pā'oti*, Dominio técnico, Dominio del ritmo, Resistencia, Expresión artística (armonía, belleza general).**

**S8 Penalizaciones del concurso 'ORI TAHITI NUI SOLO COMPETITION – 2025:**

Los concursantes se comprometen a leer y respetar las Reglas y Directrices del concurso.

**Se restará 10 puntos de la puntuación final por cada infracción de las reglas que el jurado señala.**

**S9 Mala deportividad:**

Cualquier competidor que muestre mala deportividad durante la competición será descalificado inmediatamente. Cualquier competidor que muestre una actitud de mala deportividad en el anuncio de los diferentes resultados durante la competición serán descalificados para futuras ediciones de las 'ORI TAHITI NUI COMPETITIONS.

**S10 Los boletos ganadores en las categorías 'Arioi por un residente de la Polinesia Francesa:**

Los boletos ganadores de la categoría 'Arioi, otorgados por un residente de la Polinesia Francesa, dan acceso a destinos operados por Air Tahiti Nui. Estos boletos están sujetos a la disponibilidad de vuelos en las distintas categorías de tarifas, la temporada, la ocupación de los asientos, etc. **El ganador del boleto deberá pagar los impuestos y cargos adicionales.**

**Las entradas obtenidas por competidores extranjeros** deberán utilizarse imperativamente para regresar Y competir en las 'Ori Tahiti Nui Competitions del año siguiente.

**El ganador de la entrada deberá pagar los impuestos y tasas adicionales.**