



RÈGLEMENT 'ORI TAHITI NUI SOLO COMPETITIONS – 2026

AU LE TAHITI BY PEARL RESORTS – ARUE – LES 19, 20 & 21 NOVEMBRE 2026

Contact : register@oritahitinui.org

Les 'ORI TAHITI NUI SOLO COMPETITIONS – 2026 sont ouvertes aux danseurs et danseuses individuel(le)s pour concourir le jeudi 19 novembre en soirée pour les Juniors ou *Taure'a*, la matinée du vendredi 20 novembre pour les Enfants ou *Tama* et le samedi 21 novembre pour les Adultes ou *'Arioi*.

IMPORTANT : Un participant aux 'ORI TAHITI NUI SOLO COMPETITIONS – 2026 ne peut pas participer au 'ORI TAHITI WORLD CHAMPIONSHIP 2026.

S1 Les catégories de la compétition

- **Session 1 - Jeunes ou *Taure'a***

Hine Taure'a & Tama Taure'a 12-14 ans | *Taure'a Vahine & Taure'a Tāne* 15-17 ans

- **Session 2 - Enfants ou *Tama***

Hine Tamahou & Tamahou 6-8 ans | *Tamahine & Tamaroa* 9-11 ans

- **Session 3 - Adultes ou *'Arioi***

Toa Vahine & Toa Tane 18-23 ans | *'Aito Vahine & 'Aito Tane* 24-29 ans

- **Session 4 - Adultes ou *'Arioi* :**

Hiva Vahine & Hiva Tane 30-35 ans | *Feti'a Vahine & Feti'a Tane* 36 ans et +

S2 Les modalités d'inscription

S2.1 L'inscription à la compétition doit être effectuée le 1er Novembre 2026 au plus tard, soit en ligne (['Ori Tahiti Nui Competitions](#)), soit pendant les journées d'inscription qui se tiendront à l'hôtel LE TAHITI BY PEARL RESORTS, dont les dates seront communiquées sur la [page FACEBOOK](#) et le [site internet 'Ori tahiti Nui Competitions](#).

S2.2 Le formulaire d'engagement

Le formulaire d'engagement sera mis à disposition le jour de la compétition, prérempli avec les informations du participant (nom, prénom et date de naissance). Il devra obligatoirement être vérifié et signé par chaque participant lors de l'enregistrement afin de pouvoir accéder à la compétition. **Pour les participants mineurs**, le formulaire devra également être signé par le parent ou le tuteur légal.

S2.3 Le droit d'entrée dans la compétition est de 2 500 F CFP pour concourir dans une des catégories. Le paiement s'effectuera lors des journées d'inscription à l'hôtel LE TAHITI BY PEARL RESORTS dont les dates seront communiquées sur la [page FACEBOOK](#) et le [site internet 'Ori tahiti Nui Competitions](#).

S3 Enregistrement et accès à la compétition

Les horaires sont sujets à modification en fonction du nombre d'inscriptions et les artistes en seront informés.

S3.1 Session 1 - Jeunes ou *Taure'a* : le jeudi 19 novembre 2026 à partir de 17h00.

- Enregistrement de 17h00 à 18h00 pour les 2 catégories *Taure'a*.
- La compétition débute à 18h30.

- S3.2 Session 2 - Enfants ou *Tama* : le vendredi 20 Novembre 2026 à partir de 07h00.**
- Enregistrement de 07h00 à 08h00 pour les 2 catégories *Tama*.
 - **La compétition débute à 08h30.**
- S3.3 Session 3 - Adultes ou '*Arioi* - *Toa* & '*Aito* : le samedi 21 novembre 2026 à partir de 7h00.**
- Enregistrement de 07h00 à 08h00 pour les deux catégories *Toa* & '*Aito*.
 - **La compétition débute à 08h30.**
- S3.4 Session 4 - Adultes ou '*Arioi* - *Hiva* & *Feti'a* : le samedi 21 novembre 2026 à partir de 12h30.**
- Enregistrement de 12h30 à 13h30 pour les deux catégories *Hiva* & *Feti'a*.
 - **La compétition débute à 14h00.**

S4 Le protocole de la compétition

Il y a concours avec un minimum de 3 concurrents par catégorie. Si ce nombre n'est pas atteint, il n'y a pas de concours dans la catégorie correspondante. Cependant les concurrents inscrits peuvent, s'ils le souhaitent, être intégrés dans une catégorie élargie. Une catégorie avec 3 concurrents entre directement en finale.

S4.1 Les sélectives et les finales présentent des séries de 3 à 4 concurrents.

Dans chaque catégorie, 40% de l'effectif participe à la finale.

La remise des prix des 4 sessions a lieu dans la Salle Endeavour à la suite des finales de chaque session.

S4.2 Les gagnants des catégories *Toa*, '*Aito* & *Hiva* des Adultes/'*Arioi* participent au concours OVERALL des 'ORI TAHITI NUI SOLO COMPETITIONS – 2026.

Ce concours a lieu en ouverture de la soirée de gala du 'ORI TAHITI WORLD CHAMPIONSHIP 2026, à 18h30 le Dimanche 22 Novembre au « Le Tahiti by Pearl Resorts de Arue ».

Ces gagnants *Vahine* et *Tane* concourent lors d'un passage collectif qui permet au jury de déterminer la '*Arioi Vahine 2026* et le '*Arioi Tane 2026*.

S5 La musique de la compétition

L'organisation prépare une sélection de compositions musicales de percussions traditionnelles ou *pehe* pour la compétition. **Leur durée est de 1' à 1'30 au plus pour la division Jeune ou *Tama*/*Taure'a* et de 1'30 à 1'45 au plus pour la division Adulte ou '*Arioi*.**

Ces *pehe* sont interprétés *en live* par l'orchestre **TAHITI ORA**.

S6 Les tenues de la compétition

S6.1 Les éléments de parure des 'ORI TAHITI NUI SOLO COMPETITIONS sont exclusivement réalisés à partir de végétaux (feuillages, drupes et fleurs) FRAIS.

Important : La couronne de tête simple ou le diadème ou la petite coiffe, D'UNE HAUTEUR MAXIMALE DE 15 CM, est obligatoire. Une pénalité de 10 points sanctionne le candidat portant une couronne ou coiffe dépassant 15 cm de hauteur.

La parure de cou assortie à l'ornement de tête est encouragée.

Les colliers ne dépassent pas le nombril.

Les ornements de chevilles, poignets, bras sont autorisés.

Les ceintures, cuissardes et jambières sont strictement interdites.

- S6.2** Le costume de la danseuse est composé d'un *pāreu* et un *tāpe'a tītī* en tissu uni, en coton, *faraoti* ou tergal. Le *tāpe'a tītī* peut être habillé ou constitué de végétal frais assorti à la couronne de tête.
Le *pāreu* est un rectangle de tissu ourlé, **SUFFISAMMENT LONG ET LÂCHE À L'ATTACHE POUR PERMETTRE À L'ARTISTE DE SE MOUVOIR AVEC DÉCENCE**, non ceinturé.
- S6.3** Le costume du danseur est un *pāreu tā'amu tīhere* en tissu uni, en coton, *faraoti* ou tergal. Le *maro* est interdit.
- S6.4** La perte d'un élément du costume sur scène est pénalisée.
- S7** **Le jury et les critères de jugement de la compétition**
Le jury de la compétition compte 4 à 6 personnalités du *'Ori Tahiti*. Chaque membre du jury représente une seule voix délibérative. Le jury est souverain et ses décisions sont irrévocables. Les membres du jury notent les prestations des solistes selon les critères suivants :
Qualité du *fa'arapu* ou du *pā'oti*, maîtrise technique, engagement (énergie et transmission émotionnelle), expression artistique (beauté de la prestation et costume).
- S8** **Les pénalités de la compétition**
Les concurrents des **'ORI TAHITI NUI SOLO COMPETITIONS – 2026** s'engagent à prendre connaissance du règlement du concours et à le respecter.
Chaque infraction au règlement constatée sera sanctionnée d'une pénalité de 10 points retirés du score final.
- S9** **Les comportements contraires à l'esprit sportif**
Les concurrents manifestant, lors de la compétition, des comportements contraires à l'esprit sportif seront immédiatement disqualifiés. Les comportements contraires à l'esprit sportif manifestés à l'annonce des résultats de la compétition, disqualifient leurs auteurs pour les **'ORI TAHITI NUI COMPETITIONS** ultérieures.
- S10** **Les billets des catégories '*Arioi* gagnés par un résident de Polynésie** française donnent accès aux destinations desservies par Air Tahiti Nui. Ils dépendent des disponibilités sur les vols dans les différentes catégories de prix, de la saison, du taux de remplissage, etc... **Le montant des taxes annexes est à la charge du gagnant du billet.**
Les billets gagnés par des concurrents étrangers doivent impérativement être utilisés pour revenir concourir aux **'Ori Tahiti Nui Competitions** de l'année suivante.
Le montant des taxes annexes est à la charge des gagnants des billets.